

La Coscienza Creativa

- **Creare relazioni** (cerca le connessioni tra più cose e dimensioni)
- **Valore di culto** (l' opera ritorna ad un valore magico)
- **Lentezza** (lavora con calma e precisione)
- **Qualità evocativa** (lavora sulla magia generica dell' opera e i segreti del mondo)
- **Sintesi** (è sintetico e diretto nel messaggio)
- **Originaria** (lavora su memorie sepolte di tipo arcaico)
- **Lucidità** (conosce la giusta condizione per lavorare, è lucido nella mente, al di là dei temi che affronta e studia)
- **Distacco** (vive da spettatore le abitudini e le realtà quotidiane sue e del mondo intero)
- **Universalità** (usa un linguaggio universale)
- **Atemporalità- no time** (vive il suo tempo interiore e non quello scandito dall' orologio)
- **Raccoglimento** (sostare, scrivere, meditare, camminare in Centri di Forza Magici, guardare il mare, le nuvole, le piante, gli animali....)
- **Responsabilità** (è consapevole di quello che comunica, vive e si comporta in relazione a quello che fa)
- **Sacralità** (sparire e santificarsi)
- **Sincerità** (è sincero con se stesso e con il mondo tutto, è dentro a quello che fa)

Ogni uomo è adatto a scoperte e ricerche di tipo creativo. **Ogni uomo ha il diritto** di risvegliare una coscienza di tipo creativo. **Ogni uomo è potenzialmente** un tipo creativo.